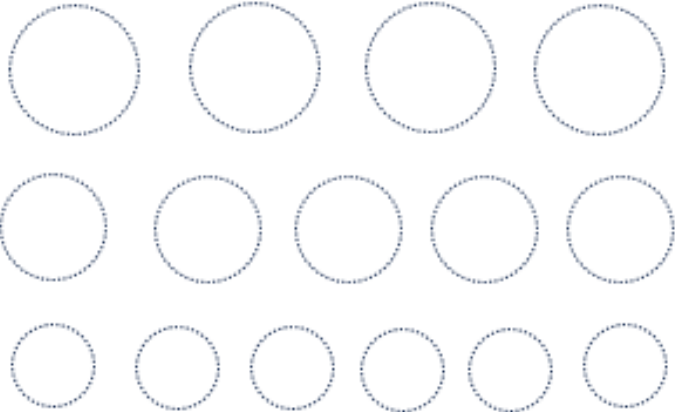




COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Cree en ti mismo, Dios está contigo"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2026



ASIGNATURA: ARTÍSTICA	PROFESOR (A): MARÍA RUTH CORREAL TAMAYO	GRADO: 3°
PERIODO: I	FECHA: SEMANA DEL 19 DE ENERO AL 27 DE MARZO	NÚMERO DE HORAS: 10

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1 hora 3°A 21/01 3°B 21/01	CALIGRAFÍA Desarrollar en el estudiante habilidades cognitivas de memoria y atención que le permita una correcta escritura, legibilidad y fluidez	I: Saludo y bienvenida ¿Por qué es importante la caligrafía? D: Introducción al tema: Definir tema en el cuaderno, y explicar la importancia de la caligrafía. La caligrafía ayuda a desarrollar la motricidad fina. Trabajar por medio de diferentes planas figuras que ayuden a fortalecer la motricidad fina Nombre..... Edad..... Fecha..... CÍRCULO Repasa sobre las líneas punteadas de los círculos utilizando el lápiz.  C: Revisar procesos en clase	Lápiz	Observación directa



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B.”
“Cree en ti mismo, Dios está contigo”
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2026



1 hora 3°A 28/ 01 3°B 28/01		I: Saludos y bienvenida Continuar con el tema anterior D: En el cuaderno cada estudiante realiza ejercicios de trazos con líneas verticales de diferentes tamaños Nombre..... Edad..... Fecha..... LÍNEAS VERTICALES Repasa sobre las líneas punteadas utilizando el lápiz. C: Revisar actividad en clase	Lápiz	Observación directa Practica
--	--	---	---	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Cree en ti mismo, Dios está contigo"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2026



1 hora

3°A
04/02

3°B
05/02

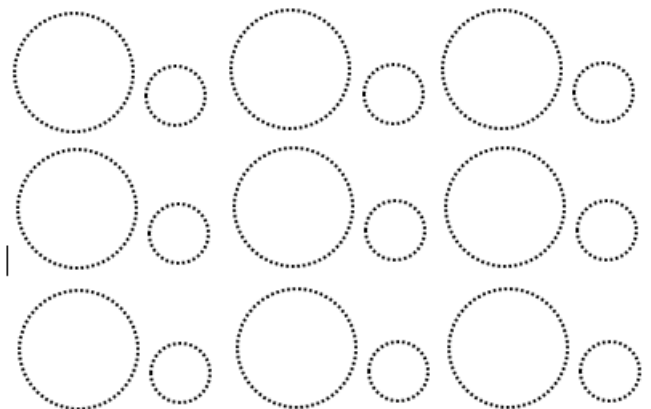
I: Saludo y bienvenida Continuar con el tema anterior

D: Cada estudiante en el cuaderno reproduce círculos grandes y pequeños alternadamente uno junto al otro

Nombre..... Edad..... Fecha.....

CIRCULOS GRANDES Y PEQUEÑOS

Repasa sobre las líneas punteadas de los círculos utilizando el lápiz.



C: Revisar actividad en clase

- Lápiz

Practica



1 hora 3°A 12/ 02 3°B 12/02	I: Saludos y bienvenida Continuar con la estrategia anterior D: Cada estudiante realiza un dibujo en el cuaderno teniendo en cuenta la técnica de la línea y apoyado desde la web. Nombre..... Edad..... Fecha..... TRAZOS DE CÍRCULOS Y LÍNEAS Repasa sobre las líneas punteadas de los círculos utilizando el lápiz. C: Revisar proceso en clase	Lápiz	Observación
--	---	--	------------------------



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"

"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025



1 hora

3°A
18/02

3°B
18/02

I: Saludos y bienvenida

Continuar tema funcionando el punto y la línea en un mismo dibujo

D: El estudiante realiza en el cuaderno un paisaje de su creatividad, teniendo en cuenta en su elaboración la técnica del punto y la línea.

Nombre..... Edad..... Fecha.....

TRAZOS DE SEMICÍRCULOS

Repasa sobre las líneas punteadas de los semicírculos utilizando el lápiz.

C	C	C	C	C
C	C	C	C	C
C	C	C	C	C
C	C	C	C	C

C: Revisar proceso durante la clase.

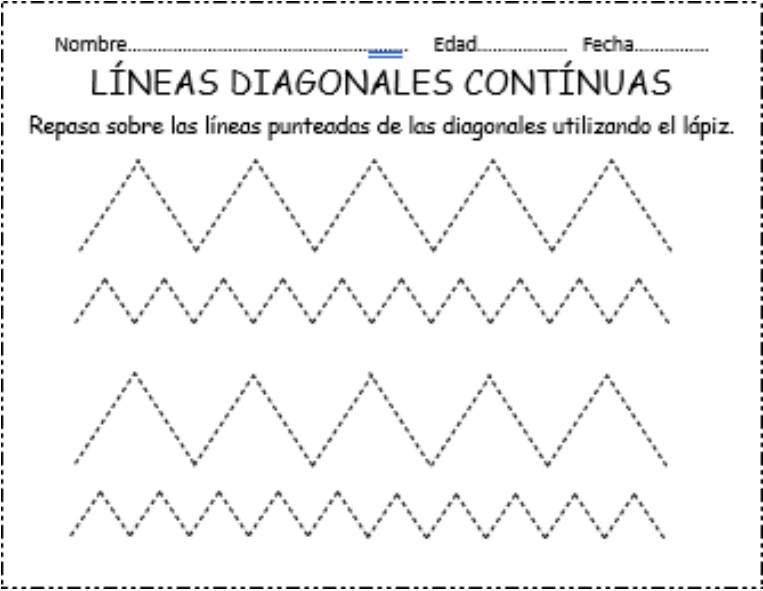
- Internet
- Lápiz
- Borrador
- Colores
- Imaginación

Observación directa
Intercambió de ideas



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025

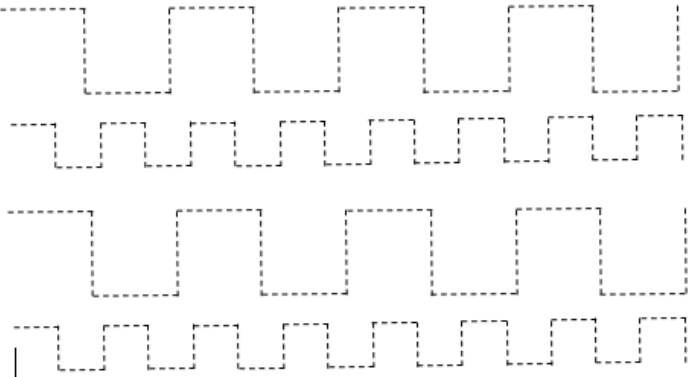


1 hora 3°A 25/ 02 3°B 25/02	I: Saludos y bienvenida Continuar ejercicios de trazado de líneas continuas D: El estudiante realiza en el cuaderno el siguiente dibujo siguiendo las líneas punteadas sin levantar el lápiz Nombre..... Edad..... Fecha..... LÍNEAS DIAGONALES CONTÍNUAS Repasa sobre las líneas punteadas de las diagonales utilizando el lápiz.  C: Revisar proceso durante la clase	• Lápiz	Observación Directa
--	---	---	----------------------------

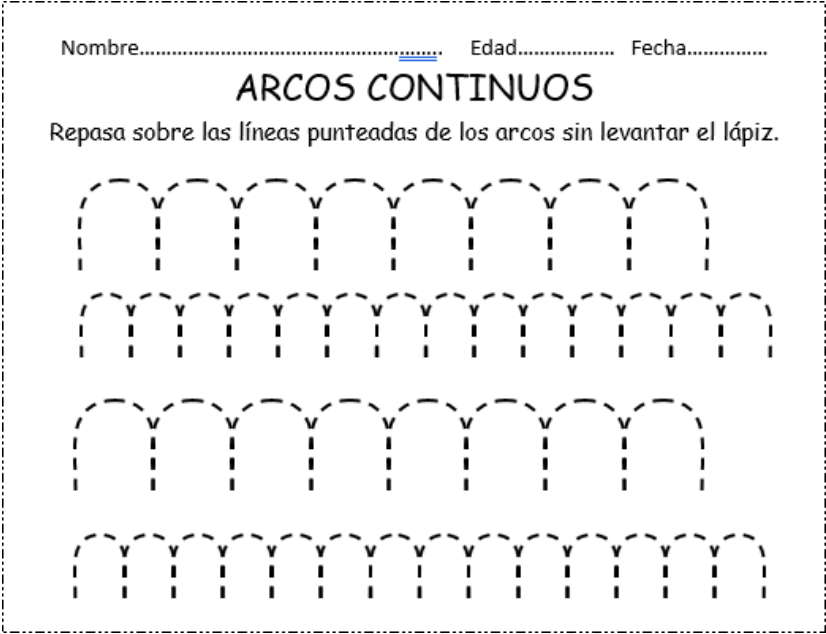


COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025



1 hora 3°A 04/ 03 3°B 04/03	Motricidad fina	I: Saludos y bienvenida Continuar ejercicios de trazado de líneas continuas D El estudiante realiza en el cuaderno el siguiente dibujo siguiendo las líneas punteadas sin levantar el lápiz Nombre..... Edad..... Fecha..... LÍNEAS HORIZONTALES Y VERTICALES CONTÍNUAS Repasa sobre las líneas punteadas de las diagonales utilizando el lápiz.  C: Revisar y valorar proceso durante la clase	• Lápiz	Intercambios de ideas
--	------------------------	--	---	------------------------------



1 hora 3°A: 11/ 03 3°B 11/03	Fortaleciendo la Motricidad fina.	I: Saludos y bienvenida Continuando con el manejo de la motricidad fina a través de los trazos continuos D: El estudiante mantendrá un trazo continuo sin levantar el lápiz sobre las líneas punteadas lo que permitirá fortalecer su motricidad fina Nombre..... Edad..... Fecha..... ARCOS CONTINUOS Repasa sobre las líneas punteadas de los arcos sin levantar el lápiz.  C: Valorar el resultado en clase	Lápiz	Observación directa
---	--	---	---	----------------------------

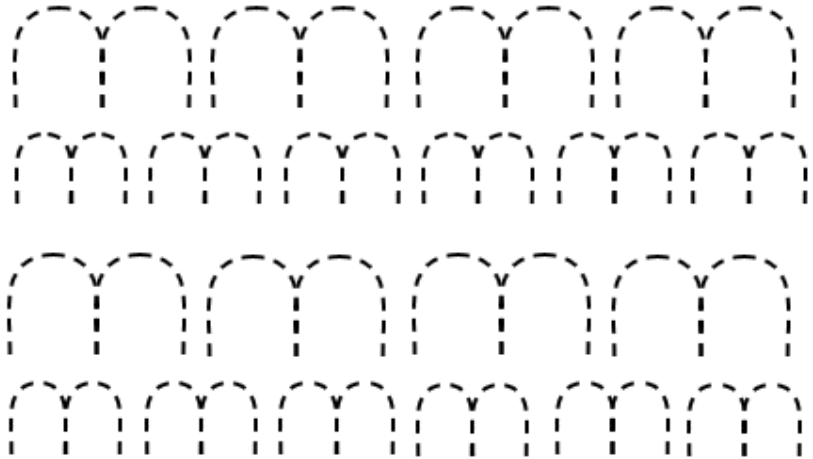


1 hora 3°A 18/03 3°B 18/03	Los puntos sirven como guía para tener referencia de continuidad en la figura que se quiere dibujar	I. Saludo y bienvenida Potenciar en los niños y niñas el manejo del lápiz al realizar trazos continuos D. El estudiante en clases observara la imagen y continuara realizando los trazos hasta terminar el dibujo, teniendo en cuenta la explicación de la docente para la realización de la actividad. Nombre..... Edad..... Fecha..... ARCOS CONTINUOS (m y n) Repasa sobre las líneas punteadas de los arcos sin levantar el lápiz. C. En clases se revisará y se darán las diferentes observaciones	Lápiz	Observación directa
---	--	--	--	--------------------------------



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025



1 hora 3°A 25/03 3°B 25/03		I. Saludo y bienvenida Continuación del tema de la semana anterior D. El estudiante en clases observará la imagen y continuará realizando los trazos hasta terminar el dibujo, teniendo en cuenta la explicación de la docente para la realización de la actividad. Nombre..... Edad..... Fecha..... ARCOS CONTINUOS (m) Repasa sobre las líneas punteadas de los arcos sin levantar el lápiz. 	• Lápiz	Observación directa
		C. En clases se revisará y se darán las diferentes observaciones		